من الأخطاء الشائعة

قول (البرد القارص)

والصحيح هو البرد القارس .

فالقَرْس هو أبرد الصقيع وأشد البرد

أخطاء
-٣-

ينتشر الدعاء

(اللهم إنك عفو تحب العفو فاعفو عنا)

الخطأ: اعفو

الصواب: اعفُ

يجب حذف حرف العلة من فعل الطلب (الأمر)

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

أخطاء
-٤-

من الإشكالات اللغوية الشائعة

قولك مهنئاً : مبروك عليك

والأمثل :

مبارَك عليك ، ومبارك لك ، ومبارك فيك

لأن المبروك عليه

هو الذي بَرَك عليه جَملٌ ونحوه

نحو لغة سليمة لزهدي أبوخليل

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

أخطاء
-٥-

قل: « مُشْتَرَيات »

ولا تقل: « مشتروات »

لأن المفرد: مُشْتَرًى

فحق ألفه أن تبدل ياء في الجمع

لأنها وقعت خامسة في الكلمة

أ.د عبدالله الدايل

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

أخطاء
-٦-

قل: «وفيات» في جمع «وفاة»،
ولا تقل: «وفيّات» بتشديد الياء؛

ولهذا سمى ابن خلكان كتابه
«وفيات الأعيان» بتخفيف الياء

أخطاء
-٧-

* يقولون : « سكت برهة » أي مدة يسيرة
وهذا خطأ ؛ لأن « البرهة » هي المدة الطويلة من الزمن

جاء في (لسان العرب) :
« البُرْهَة والبَرْهَة جميعاً : الحِينُ الطويل من الدهر
فالصواب أن يقال : "سكت لحظة ، مدة ، هنيهة ، قليلا .. إلخ"

أخطاء
-٨-

قُل " ينبغي لنا "

ولا تقل " ينبغي علينا "

كما جاء في الآية

" ماكان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء "

أخطاء
-٩-

قل : عباية لا عباءة

ففي (لسان العرب) :

العباية ضربٌ من الأكسية واسع فيه

خطوط سود ..

ويرى ابن جني والخليل أن الصواب قول:

عباية لا عباءة !

* (الخيبة) *

امتناع نيل ما أمل، لهـــذا لا تكون إلا بعد الأمل.

* (اليــأس) *

فقد يكون قبل الأمل وقد يكون بعده ..

* (القنـوط) *

أشد مبالغة من اليأس ..

فروقات
-٢-

السُّرور :

لايكون إلاّ بما هو نفع أو لذة .

وَالفرح :

قد يكون بما ليس بنفع أو لذة .

فروقات
-٣-

الفرق بين علامة الشيء وأثره:

* علامة الشيء تكون قبله،
* وَأثره يكون بعده.

تقول: الغيوم علامة المطر،
والسيول آثار المطر.

فروقات
-٤-

جاء في (الفروق اللغوية):

السرعة:

التقدم فيما ينبغي أن يُتقدّم فيه وهي محمودة .

والعجلة:

التقدم فيما لا ينبغي أن يُتقدّم فيه وهي مذمومة.

فروقات
-٥-

الفرقُ بين التضادِّ والتناقُض

التضاد: يكون في الأفعال.

التناقض: يكون في الأقوال.

الفرقُ بين الهبوط والنزول

الهبوط: يتبعه إقامة أي اذهبوا لمصر للإقامة فيها

والنزول: فهو النزول المؤقت لا يعقبهُ استقرار

فروقات
-٦-

الفرق بين (أنعم النظر، وأمعنه) :

الإنعام: الزيادة، وإطالة الفكر،

والإمعان: الإبعاد والمبالغة في استقصاء الشيء.

وكلاهما صحيح، بلا تفضيل.

فروقات
-٧-

ما الفرق بين الظلم والهضم؟

الهضم: هو نقصان بعض الحق.

الظلم: يكون في الحق كله.

قال تعالى {فلا يخاف ظُلما ولا هضما}.

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

فروقات
-٨-

ما الفرق بين القليل واليسير؟

* القلّة تقتضي نقصان العدد،
وهي نقيض الكثرة (قوم قليلون).

* أما اليسير هو ما يتيسر تحصيله
أو طلبه.

فروقات
-٩-

*الفرق بين الظِّل والفَيْء:

"الظل" يكون ليلاً ونهارًا،
ولا يكون "الفيء" إلا بالنهار.

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

فروقات
-١٠-

* الفرق بين المختال والفخور

المختال: ينظر إلى نفسه بعين الافتخار.
والمتكبر في هيئته

والفخور: ينظر إلى الناس بعين الاحتقار.
والمتكبر في أقواله ..

شرح كتاب التوحيد لابن عثيمين رحمه الله

أمثال
-١-

* { قلبَ الأمْرَ ظهْراً لِبَطْنٍ }

يضرب في حسن التدبير..

* { بَيَّنَ الصُّبْحَ لِذِى عَيْنَيْنِ }

بَيَّنَ هنا: بمعنى تبَيَّنَ

يضرب للأمر يظهر كلَّ الظهور..

مجمع الأمثال للميداني

أمثال
-٢-

*(اختلط الحابل بالنابل)

يُقال هذا المثل

في أوقات الحيرة وكثرة الجدل واختلاف الآراء،

وعدم استطاعة التفرقة بين الشئ الجيد والسئ.

*(رُبَ رَمية من غير رام)

يُقال هذا المثل

أثناء فعل شخص لشئ ما بشكل جيد بمحض الصدفة.

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

إملاء
-١-

- 1 (امرؤ) الهمزة على واو رفعا
(هذا امرؤ)

-2 امرأ نصباً الهمزة على ألف
(رأيت امرأ)

-3 امرئ جراً الهمزة على ياء دون نقطتين(ى) (مررت بامرئ)

إملاء
-٢-

إذا دخل حرف النداء (يا) على (ابن)
جاز بقاء الهمزة أو حذفها

(يا ابن محمد) ✔

وإذا حذفت وجب الاتصال بينهما

(يابن محمد) ✔

فلا يصح X(يا بن محمد، يا‌ابن محمد)X

إملاء
-٣-

تنبيهات إملائية

صحيح		خطأ
✔ اللهم صل على محمد	❖	اللهم صلي ✘
✔ طهور إن شاء الله	❖	إنشاء الله ✘
✔ لا تنس ذكر الله	❖	لا تنسى ✘
✔ نرجو . ندعو	❖	نرجوا . ندعوا ✘

إملاء
-٤-

إذا توسطت «كي» بين لام الجر ولا النافية
وجب وصل الثلاثة في الكتابة
فتكتب هكذا « لكيلا » ✔

(لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ
وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ)

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

إملاء
-٥-

فائدة إملائية /

يعرف أصل ألف الفعل الماضي الثلاثي بطريقتين :

النظر إلى المضارع أو إضافة تاء الفاعل

(شكا = يشكو ، شكوتُ)

(رمى = يرمي ، رميتُ) (سعى = يسعى ، سعيتُ)

إملاء
-٦-

هناك كتابتان إملائيتان صحيحتان

لكلمة " مسئولية" ✔ حيث تُكتب ايضاَ " مسؤولية " ✔

ولكن حسب القاعدة فإن (مسؤولية) أصح لأن :

الهمزة مضمومة وما قبلها ساكن وَهذا هو رأي الشاميين .

أما كتابة (مسئولية) فهي على رأي المصريين

وذلك خوفاً من توالي المثلين.

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

بلاغة

-١-

إذا دخل الحرف (لا) على الفعل الماضي

فإن الجملة حينئذ طلبية دعائية

(لا نجحت) دعاء عليك بعدم النجاح

(ما نجحت) نفي النجاح عنك

بلاغة

-٢-

التجنيس : هو مجانسة اللفظ اللفظ في الكلام، والمعنى مختلف . ومنه في القرآن:

﴿وأسلمت مع سليمان﴾

﴿يا أسفا على يوسف﴾

﴿فأدلى دلوه﴾

﴿تتقلب فيه القلوب﴾

طرفة -١-

تخاصمت امرأة مع زوجها وَكان أصلعاً

فقالت له :

لست أحسد شيئاً في هذه الحياة
إلا شعر رأسك .. حيث فارقك
واستراح !!

طرفة
-٢-

قال المنصور لأهل الشام:

ألا تحمدون الله الذي رفع عنكم الطاعون

منذ ولينا أمركم؟

فقال له رجل:

الله أعدل من أن يجمعك والطاعون علينا!!!!

كتاب حدائق الأزهار لابن عاصم القرطبي

طرفة
-٣-

قال ابن حازم يوما لكاتبه يضحك منه:

أين تريد يا هامان ؟

قال: أبني لك صرحا.

كتاب حدائق الأزهار لابن عاصم القرطبي

طرفة
-٤-

سأل شاعر رجلا من المتكلمين بين

يدي المأمون: ما سنك؟

قال الرجل : عظم

قال الشاعر : لم أرد هذا ، ولكن كم تعد؟

قال الرجل: من واحد إلى ألف وزيادة.

قال الشاعر: لم أرد هذا ، ولكن كم أتى عليك؟

قال الرجل: لو أتى علي شيء لأهلكني ،

فضحك المأمون وقال للرجل :

كيف السؤال عن هذا ؟

قال الرجل: أن تقول : كم مضى من عمرك.

كتاب حدائق الأزهار لابن أبي عاصم القرطبي


طرفة
-٥-
ارفق بنفسك
قال ' الحجاج ' لأعرابي
كان يأكل بسرعة على مائدته :
ارفق بنفسك
فقال له الأعرابي :
وأنت ... اخفض من بصرك
الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307
88

طرفة
-٦-

كأن أمه أرضعتك ....

حضر أعرابي إلى مائدة بعض الخلفاء ،
فقدم جدي مشوي، فجعل
الأعرابي يسرع في أكله منه.
فقال له الخليفة :
أراك تأكله بتشفي كأن أمه نطحتك !
فقال :
أراك تشفق عليه كأن أمه أرضعتك !

فصيح العامي
-١-

* من الألفاظ العامية الشائعة :

(غثيث) وتقال لثقيل المعشر..
رجل غثيث أي لا خير فيه..

* ومن معاني الغثيث:

الضعيف، والصديد، والقيح، والفساد..

لسان العرب (غ ث ث)

فصيح العامي
-٢-

يستخدم العامّة كلمة (**البرطمة**)
بمعنى الغيظ .

*جاء في اللسان:
البَرْطمَة: عبوس في انتفاخ وغيظ.
وبَرْطم الرجل إذا أدلى شفتيه من الغضب.

لسان العرب

فصيح العامي
-٣-

تقول العامة (هَذرَة)

أي الكلام الكثير.

الهَذَر: الكلام الذي لا يُعبَأ به.
وقيل هو الكلام الكثير الرديء.
رجل هَذِر وامرأة هَذِرَة.

لسان العرب (هـ ذ ر)

فصيح العامي
-٤-

يقال: هم شرواك،
وَهنّ شرواك،

وَهو وَهي وَهما
شرواك؛ أي:
"مثلك".

فصيح العامي
-٥-

في العامي قولهم:

" فلان لكيع وفيه لكاعة "

بمعنى مراوغ وماكر

جاء في اللسان :

اللكاعة اللؤم والحمق،

ورجل لُكَع ولَكِيْع لئيم دنيء فيه حمق

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

فصيح العامي
-٦-

الحَزّة: الساعة والوقت.

قالوا:

-كيف جئت في هذه الحزة؟

-هذه حزة مجيء فلان

-ورميتُ فوق مُلاءة محبوكة
وأبنت للأشهاد حزة أدّعِي

فصيح العامي
-٧-

< يسمى حجاب المرأة: الغدفة

ومادته: غَدَفَ أصل صحيح يدل على سَترٍ وتغطية

يقال: أغدفت المرأة قناعها

أي: أرسلته على وجهها

لسان العــرب (غ د ف)

* من فصيح العاميّ "درعم ؛ يدرعم ؛ مدرعم"

أي يمشي سريعاً بلا هدف

أ.د عبدالله الدايل

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

من فصيح العامي قولهم:

" فلان لبد بالبيت وملبد "

أي ماكث لا يبرح

وفي لسان العرب:

« لَبَدَ بالمكان... وألبَدَ: أقام به

ولَزِق، فهو مُلْبِد به ».

فصيح العامي
-٩-

من فصيح العامي قولهم:

" ماع الثلج ويميع "

أي ذاب ويذوب

وفي لسان العرب:

«ماعَ الشيءُ والصُفْرُ والفِضَةُ يَمِيعُ وتَمَيَّعَ: ذاب وسال»

فصيح العامي
-١٠-

نقول أحيانا :

شَعْر فلان فلافل،

ولذلك أصلٌ من شِعر العرب،

قال الثعالبي

(الشعر المُفلفَل هو ما كان غاية

في الجعودة كشعور الزنج)

فقه اللغة



لطائف
-١-
سمع أعرابي رجلاً يقول:
"إنّ الله يتولى محاسبة عباده بنفسه"
فقال الأعرابي:
"إن الكريم اذا تولى شيئاً أحسن فيه"
الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307
8


لطائف
-٢-
أعرضَ أعرابيٌّ عن شاتمه
فقيل له: ما لكَ لا ترد؟
فقال:
واللّه لا أدخل في حربٍ
الغالب فيها شرٌّ منَ المغلوب !
الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307
18

لطائف
-٢-

في «البيان والتبيين» للجاحظ

أن أحد السلف رأى رجلاً ينصت لمغتاب،

فقال له:

نَزِّهْ سمْعَكَ عنه؛

فإنه نظر إلى أخبث ما في وعائه،

فأفرغه في وعائك!

لغويات
-١-

* ترتيب السِّمَن في اللغة:

رجل سمين ثم لحيم ثم شحيم ثم بَلَنْدَح وعَكَوَّك ..

و امرأة سمينة ثم رَضْرَاضة ثم خَدَلَّجَة ثم عَرَكْرَكَة وعَضَنَّكَة ..

فقه اللغة للثعالبي

لغويات

-٢-

• "يوم الأربعاء"

هو اليوم الرابع من الأسبوع،
وكان يسمى في الجاهلية "دبار".

وفيه ثلاث لغات:

(الأربِعاء، والأربَعاء، والأربُعاء).

لغويات
-٣-

كنايات العرب في مدح المرأة:

* بعيدة مهوى القرط: (طويلة الرقبة)..
* خرساء الخلخال: (غير نحيفة الساق) ..
* صموت الدملج : (صموت الدملج يعني ممتلئة الذراع فلا تتحرك الأساور في ذراعها) ..
* قلقة الوشـــاح : (صغر الخصـــر) ..
* نؤوم الضـــحى : (أي مخـــدومة) ..

لغويات
-٤-

ترتيب صوت الرعد عند العرب:

تقول العرب: رعدت السماء.

فإذا زاد صوتها: أرزمت ودوّت.

فإذا اشتد: قصفت وقعقعت.

فإذا بلغ النهاية: جلجلت وهدهدت.

لغويات
-٥-

من وصف المرأة عند العرب:

- العَيْطبول: الطويلة.
- العَيطموس: التامّة الخَلق.
- الحَصان: العفيفة.
- البَهْنانة: طيّبة الرائحة والخُلق.

لغويات
-٦-

حَرَكَةُ النَّارِ: لَهبٌ.

حَرَكَةُ الهَوَاءِ: رِيحٌ.

حَرَكَةُ المَاءِ: مَوْجٌ.

حَرَكَةُ الأرْضِ: زَلْزَلَةٌ.

لغويات
-٧-

"الحميمة" اللبن المسخّن،

و"الغميم" اللبن يُسخّن حتى يغلظ،

و"الوغِير" اللبن يُرمى فيه الحجارة

المحماة ثم يُشرب ..

لسان العرب

لغويات -٨-

- ترتيب مشي الإنسان في اللغة:

(الدَّبيب) ثم (المَشْي) ثم (السَّعْي) ثم (الإيفاض)

ثم (الهرولة) ثم (العَدْو) ثم (الشَّدّ)

- ترتيب أحوال المريض في اللغة:

(عليل) ثم (سقيم ومريض) ثم (وَقِيذ) ثم (دَنِف)

ثم (حَرِض ومُحْرَض) وهو الذى لا حيَ فيُرجى، ولا ميت فيُنسى.

لغويات
-٩-

لك أن تقول :

حالٌ حسنٌ وحالٌ حسنةٌ

وقد جمعهما أحد العلماء الشناقطة بقوله:

جئنا إليه بحالٍ غير لائقة

كيما نؤوب بحالٍ لائقٍ حسن

لغويات
-١٠-

يقال : نعوذ بالله من الحور بعد الكور.

الكَوْر : الوصول إلى الزيادة

الحَوْر : هو الرجوع إلى النقصان.

لغويات
11

في الإبل

البَكر بمنزلة الفتى

والقلوص بمنزلة الجارية

والجمل بمنزلة الرجل

والناقة بمنزلة المرأة

والبعير بمنزلة الإنسان

فقه اللغة ص 27

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

لغويات ١٢

فائدة:

الظهر : ظهر الرجل

* الضهر : الضاهر أعلى الجبل

العظ : اشتداد الحر

* العض : عض السباع

القيظ : شدة الحر

* القيض : قشرة البيض

المرظ : شدة الجوع

* المرض : الداء

لغويات
١٣

قولهم « هَلُمَّ جَرًّا » :

أي تعالوا على هينتكم

كما يسهل عليكم من غير شدة وصعوبة

وأصله من الجرِّ في السوق

وهو أن تُترك الإبل والغنم ترعى في مسيرها

(لسان العرب)

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

لغويات
١٤

كلمة (المصحف)

يجوز فيها ثلاثة أوجه : بفتح الميم وكسرها وضمها .

قال النووي :

(وفي المصحف ثلاث لغات ضم الميم وكسرها وفتحها

فالضم والكسر مشهورتان

والفتح ذكرها أبو جعفر النحاس وغيره)

[التبيان في آداب حملة القرآن 1 / 187]

لغويات ١٥

تقول العرب: وقعوا في حَيْصَ بَيْصَ.

(وقيل: حِيصِ بِيصِ).

جاء في لسان العرب:

أي في اختلاط من أمر ولا مخرج لهم

ولا مَحِيص منه.

لغويات ١٦

تقول العرب :

لو أطعمني المن ماذقته

المن :

هو مامن الله به على خلقه

من غير تكلف لزرعه وسقيه

في الحديث (الكمأة من المن)

لغويات
١٧

القِمَطْر: وعاء الكتب

الخُرْج: وعاء آلات المسافر

الجؤنة: وعاء العطر

قال سمُرة (فوجدتُ ليد النبي ريحاً كأنما أخرجها من جؤنة عطّار) مسلم

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

لغويات
١٨

كلمة (وجد) يختلف معناها باختلاف مصدرها

وجد وُجداً ووجوداً : ضد العدم

وجد وجداناً : ضد الفقدان

وجد وَجْداً : حزن

وجد موجِدة : غضب

مثلثات
لغوية
-١-

الصَّلّ، والصِّلّ، والصُّلّ

*الصَّلّ – بفتح الصاد –
هو ضرب الحديد بعضه ببعض،
*الصِّلّ – بكسر الصاد –
الحية الصغرى التي تكون في الرمال،
*الصُّلّ – بضم الصاد –
هو ما نتن من اللحم

مثلثات لغوية
-٢-

- الرَّقاق، والرِّقاق، والرُّقاق،

❖ الرَّقاق - بفتح الراء مشددة - فهي الرمال المتّصلة،

❖ الرِّقاق - بكسر الراء- فما نضب عنه الماء من جوانب البحر أي غار في الأرض،

❖ الرُّقاق - بضم الراء - فهو الخبز المرقوق،

قال جرير:

تُكَلِّفُنِي مَعِيشَةَ آل زَيْدٍ .... وَمَنْ لِي بِالرُّقَاق وَبِالصِّنَاب

مثلثات لغوية
-٣-

الغَمْر : الماء الكثير .

الغِمْر : الحقد والغل .

الغُمْر : الرجل الذي لم يجرب الأمور .

نظم البهنسي وابن زريق البغدادي فيها :

إن دُمُوعِي غَمرٌ وَلَيْس عِندي غِمرٌ - فَقُلْتُ يَا ذَا الغُمرُ أقصرْ عَن التَّعَتُّبِ

بالفَتْح مَاءٌ كَثُرا وَالكَسر حِقْدٌ سَتَرا - وَالضَم شَخصٌ مَا دَرَى شَيئاً وَلمْ يجرِّبِ

ونظم المغربي فيها :

فالْغَمْرُ مَاءٌ غَزُرَا ❖ وَالْغِمْرُ حِقْدٌ سُتِرَا

وَالْغُمْرُ ذُو جَهْلٍ سَرَى ❖ فِيْهِ وَلَمْ يُجَرِّبِ

مختارات شعرية -١-

يا أيُّها الحيُّ الذي هُوَ ميّتٌ ....
أفنَيتَ عُمرَكَ بالتعَلّلِ وَالمُنـــى

أمّا المَشيبُ فقَدْ كَسَاكَ رداؤهُ ....
وَابتَزَّ عَنْ كفَيْكَ أثوابَ الصِبا

خالِفْ هَواكَ إذا دَعاكَ لِرَيبَةٍ ....
فلَرُبَّ خَيرٍ في مُخالفَةِ الهَـــوى

عَلَمُ المَحَجّةِ بيّنٌ لِمُريدِهِ ....
وَأرى القلوبَ عَنِ المَحَجّةِ في عَمى

وَلَقَدْ عَجِبتُ لِهالِكٍ وَنجاتُهُ ....
مَوجودَةٌ وَلَقَدْ عَجِبتُ لِمَـــنْ نجَـا

شعر/ أبي العتاهية

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

مختارات شعرية
-٢-

واذكرْ مناقشةَ الحسابِ فإنه
لابدَّ يُحصي ما جنيتَ ويَكتبُ
لم ينسَهُ الملكان حينَ نسيتَهُ
بل أثبتاهُ وأنتَ لاهٍ تلعبُ
والرّوحُ فيكَ وديعةٌ أودعتها
ستردُّها بالرغمِ منكَ وتُسلبُ
وغرورُ دنياكَ التي تسعى لها
دارٌ حقيقتها متاعٌ يذهبُ
والليلُ فاعلمْ والنهارُ كلاهما
أنفاسُنا فيها تعدُّ وتحسبُ

شعر/ صالح عبد القدوس

مختارات شعرية -٣-

إذَا كان ذَوَّاقاً أخُوكَ منَ الْهَوَى
مُوَجَّهَةً في كلِّ أوْب رِكَائبُهْ

فَخَلِّ لهُ وَجْهَ الْفِرَاق وَلاَ تَكُنْ
مَطِيَّةَ رَحَّالٍ كَثير مَذاهبُهْ

أخوك الذي إن ربتهُ قال إنما
أربت وإن عاتبته لان جانبه

إذا كنت في كل الأمور معاتباً
صَديقَكَ لَمْ تَلْقَ الذي لا تُعَاتبُهْ

فعش واحداً أو صل أخاك فإنه
مقارف ذَنْبٍ مَرَّةً وَمُجَانِبُهْ

إذَا أنْتَ لَمْ تشْربْ مِراراً على الْقذى
ظمئت وأي الناس تصفو مشاربه

شعر/ بشار بن برد

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307


مختارات
شعرية
-٤-
إني كرهت من البرية أربعة..
متملق يبغي الهوان وإمّعة..
ومنافق يبدي المودة كاذبا..
ومداهن جعل الثلاثة مرتعه.
وكذا عشقت من البرية أربعة..
متعلم يبغي الجمال ويجمعه..
وحكيمٌ قول في الأنام وصادق..
وأنيس قلبٍ جاء بالدنيا معه..
الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307
49


مختارات
شعرية
-٥-
لا تأمنن من الزمان تقلباً
إنّ الزمان بأهله يتقلب
ولقد أراني والليوث تخافني
وأخافني من بعد ذاك الثعلبُ
حسب الكريم مذّلةً ونقيصةً
ألا يزال إلى لئيم يطلب
وإذا أتت أعجوبة فاصبر لها
فالدهر يأتي بالذي هو أعجب
الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307
51


مختارات
شعرية
-٦-
وَإِنَّ الّذِي بَيْنِي وَبَيْنَ بَنِي أَبِي****
وَبَيْنَ بَنِي عَمِّ لَمُخْتَلِفٌ جِدًّا
أَرَاهُمْ إِلَى نَصْرِي بِطَاءً وإِنْ هُمُ ****
دَعَوْنِي إِلَى نَصْرٍ أَتَيْتُهُمُ شَدًّا
فَإِنْ أَكَلُوا لَحْمِي وَفَرْتُ لُحُومَهُمْ****
وَإِنْ هَدَمُوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدا
وَإِنْ ضَيَّعُوا غَيْبِي حَفِظْتُ غُيُوبَهُمْ****
وإِنْ هُمُ هَوَوا غَيِّي هَوِيتُ لَهُمْ رَشْدًا
وَلاَ أَحْمِلُ الْحِقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمُ ****
وَلَيْسَ رَئِيسُ الْقَوْمِ مَنْ يَحْمِلُ الحِقْدَا
الفوائد اللغوية
@fwoed_logah
0505170307



مختارات
شعرية
-٧-
النـاس بالنـاس مادام الحيـاءُ بهـمُ
والسـعد لاشـك تارات وهبـاتُ
وأفضـل النـاس ما بين الـورى رجـلٌ
تُقضـى علـى يدهِ للنـاس حاجـاتُ
لا تمنعـن يد المعـروف عن أحـد
ما دمت مقتـدراً فالسـعد تارات
واشـكر فضـائل صـنع اللهّ إذا جعلـت
إليك لا لك عنـد النـاس حاجـات
قد مات قوم وما ماتت مكارمهم
وعاش قوم وهم في الناس أموات
الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

مختارات شعرية -٨-

وَالنّاسُ قَد نَبَذوا الحِفاظَ فمُطلَقٌ
يَنسَى الذي يُولى وَعَافٍ يَنْدَمُ

لا يَخْدَعَنّكَ مِنْ عَدُوٍّ دَمْعُهُ
وَارْحَمْ شَبَابَكَ من عَدُوٍّ تَرْحَمُ

لا يَسلَمُ الشّرَفُ الرّفيعُ منَ الأذى
حتى يُرَاقَ عَلى جَوَانبِهِ الدّمُ

يُؤذي القَليلُ منَ اللّئَامِ بطَبْعِه
مَنْ لا يَقِلّ كَمَا يَقِلّ ويَلْؤمُ

وَالظّلمُ من شِيَمِ النّفوسِ فإن
تجدْ ذا عِفّةٍ فَلعلّةٍ لا يَظْلِمُ

وَمن البَلِيّةِ عَذْلُ مَن لا يَرْعَوِي
عَن جَهلِهِ وَخِطابُ مَن لا يَفهَمُ

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

مختارات شعرية
-٩-

سألزم نفسي الصفح عن كل مذنب
وإن كثرت منه علي الجرائم

وما الناس إلا واحد من ثلاثة
شريف ومشروف ومثل مقاوم

فأما الذي فوقي فأعرف فضله
وأتبع فيه الحق والحق لازم

وأما الذي مثلي فإن زل أو هفا
تفضلت إن الفضل بالعز حاكم

وأما الذي دوني فإن قال صنت عن
إجابته عرضي وإن لام لائم

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

معاني القرآن

-١-

(إنّ أوّلَ بيتٍ وُضعَ لِلنّاس للّذِي ببكّةَ مُبارَكاً وَهُدًى لِّلعالَمِينَ)

بكة: مكة. من (البَكّ) الدال على الزحام لأنه في الحج يبكّ الناس بعضهم بعضـــا ، أي يزحم ..

> قال تعالى (وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ)

الواصب أي الدائم.

> قال تعالى (تظن أن يُفعَل بها فاقِرة)

الفاقرة: الداهية العظيمة التي تقصم فقار الظهر وأصلها من الفقرة.

> قال تعالى (كلا لا وَزَر)

الوَزَر: الملجأ.

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

معاني
القرآن
-٢-

* قال تعالى في سورة الكهف
(قال أَخَرَقْتَها لتُغرقَ أهلها لقدجئتَ
شيئًا إِمْرًا)

جاء في معجم لسان العرب:
الإمر هو المنكر والأمر الشنيع.

* قال تعالى (سرابيلهم من قَطِران)
سرابيل: جمع سربال، أي القميص والدرع.
وَقيل كل ما لُبس..
والقَطِران: عصارة شجرة الأرز..
وَهي شديدة الاشتعال..

معاني القرآن
-ك-

قال تعالى:

"إن للمتقين مَفازًا حَدائِقَ وأَعْنابًا وَكَواعِبَ أَتْرابًا وَكَأْسًا دِهاقا "

دهاقا مصدر (دَهَقَ): مُمْتَلِئَة، طافِحَة.

معاني القرآن
-٥-

قال تعالى:
"ونسوق المجرمين إلى جهنم وِرْداً"

من معاني الوِرْد في اللغة: العطش.
وفي معنى الآية: أي مُشاةً عِطاشاً.

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

نحو
-١-

* إذا وقع الاسم منصوباً بعد اسم التفضيل
فهو تمييز . مثل : أنا اليوم أشدّ افتقاراً .

*كل اسم محلى بـ (الـ) وقع بعد اسم إشارة
فهو بدل مثل قوله (ذلك الكتاب) .

* كل ما يقع بعد الظرف فهو مضاف إليه
سواء أكان مفرداً أم جملة .
مثل (ذهبتُ نحو دار الهجرة) .

نحو
-٢-

• فوائد نحوية :

1) إذا نــوِّن المنقوص حذفت ياؤه رفعاً وجراً .

تقول (هذا قاضٍ) و(مررت بقاضٍ)

2) ضمير الغائب يستتر جوازاً ،

وأما ضمير المتكلم والمخاطب يستتر وجوباً .

3) أفعال الشروع هي كل فعل بمعنى بدأ أو شرع ،

وهي أفعال ناسخة خبرها جملة فعلية فعلها مضارع

مثل (بدأ زيد يأكلُ الطعام)

نحو
-٣-

(خلا – عدا – حاشا)

أفعال ماضية تفيد الاستثناء .

إن سُبقت بـ (ما) : فيكون ما بعدها منصوباً يعرب مفعولاً به .

مثل (حضر الناسُ ما عدا الشيخَ) ،

وإن لم تسبق بـ(ما) : فيجوز أن تكون أفعالاً ، أو حروف جر .

مثل (حضر الناس عدا الشيخ) .

نحو
-٤-

1) الجمل بعد المعارف أحوال (جاء محمد يضحك)

2) الجمل بعد النكرات نعت (جاء رجلٌ يضحك)

3) المعارف بعد المعارف نعت (رأيت محمداً الكريمَ)

4) النكرات بعد النكرات نعت (رأيت رجلاً كريماً)

5) المعارف بعد النكرات مضاف إليه (هذا كتاب محمدٍ)

6) أشباه الجمل بعد المعارف أحوال (رأيت محمداً عندك)

7) أشباه الجمل بعد النكرات نعت (رأيت رجلاً عندك)

8) النكرات بعد المعارف أحوال (جاء محمد ضاحكاً)

نحو

كيف أنت ومحمدٌ ؟

((سؤال عن الحال بمعنى : كيف حالك ؟ وكيف حال محمد ؟))

كيف أنت ومحمدًا؟

((سؤال عن العلاقة بمعنى : كيف العلاقة بينكما ؟))

الفوائد اللغوية
@fwaed_logah
0505170307

نحو
-٦-

1- (لا يسمعون فيها لغواً ولا كذابا)

2- (لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه)

ما الفرق بين (لا) في الآيتين ؟

1- الأولى (لا) نافية ولا تعمل شيء فيما بعدها من اسم أو فعل

والفعل (يسمعون) مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون

2- الثانية (لا) ناهية وتعمل الجزم في الفعل المضارع بعدها

فالفعل (تسمعوا) مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون

نحو

-٧-

(ما) الاستفهامية

إذا اتصلت بحرف جر حذفت ألفها

مثل : (عمَّ) و (بمَ) و (ممَّ) و (لمَ) .

تقول: (لِمَ جئت)

ولك في الوقف عليها أن تزيدها هاء السكت فتقول: (لِمَهْ).

أخطاء
-1-

يقولون : {فلان يتيم الأبوين}

وَ { فـلان يتــيم الأم }

وَهذا خطأ شنيع !

لأن اليتيم: من فقد أباه فقط ..

وَ اللطيــم: من فقد أبويه معاً ..

وَ العجــيُّ: من فقد أمه فقط ..!

أ.د./ عبدالله الدايـل